

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

DISCIPLINA: *FILOSOFIA*

ANO LETIVO: 2023/2024

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

A - Linguagem e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

| DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES | Critérios de avaliação em acordo com áreas de competências | DESCRITORES DE DESEMPENHO | | | | PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO |
|------------------------------|---|--|---|---|--|--|
| | | Muito Bom | Bom | Suficiente | Insuficiente | |
| CONHECIMENTO 45% | A, B IDENTIFICAÇÃO ANÁLISE E INTERPRETAÇÃO (15%) | Sempre: <ul style="list-style-type: none"> Identifica e descreve, a questão em causa; Realiza distinções subtis entre ideias, conceitos e teorias; Interpreta com rigor ideias, teorias e conceitos. | Quase sempre: <ul style="list-style-type: none"> Identifica e descreve a questão em causa; Realiza distinções subtis entre ideias, conceitos e teorias; Interpreta com rigor ideias, teorias e conceitos. | Algumas vezes: <ul style="list-style-type: none"> Identifica e descreve, a questão em causa; Realiza distinções subtis entre ideias, conceitos e teorias; Interpreta com rigor ideias, teorias e conceitos. | Poucas / nenhuma vez: <ul style="list-style-type: none"> Identifica e descreve, a questão em causa; Realiza distinções subtis entre ideias, conceitos e teorias; Interpreta com rigor ideias, teorias e conceitos. | Os PRIs SEGUINTE SÃO APENAS INDICATIVOS DE UMA PANÓPLIA DE PROCESSOS POSSÍVEIS. - Grelhas de observação; - Situações problema; - Fichas de avaliação; - Ensaios; |
| | I, B CONCEPTUALIZAÇÃO (15%) | Sempre: <ul style="list-style-type: none"> Aplica adequadamente conceitos essenciais; Hierarquiza com rigor ideias, teses e conceitos; Articula adequadamente teorias, teses e argumentos. | Quase sempre: <ul style="list-style-type: none"> Aplica adequadamente conceitos essenciais; Hierarquiza com rigor ideias, teses e conceitos; Articula adequadamente teorias, teses e argumentos. | Algumas vezes: <ul style="list-style-type: none"> Aplica adequadamente conceitos essenciais; Hierarquiza com rigor ideias, teses e conceitos; Articula adequadamente teorias, teses e argumentos. | Poucas / nenhuma vez: <ul style="list-style-type: none"> Aplica adequadamente conceitos essenciais; Hierarquiza com rigor ideias, teses e conceitos; Articula adequadamente teorias, teses e argumentos. | |
| | C, (D) RACIOCÍNIO LÓGICO E ARGUMENTAÇÃO FILOSÓFICA (15%) | Sempre: <ul style="list-style-type: none"> Efetua inferência lógicas corretas; Identifica raciocínios falaciosos; | Quase sempre: <ul style="list-style-type: none"> Efetua inferência lógicas corretas; Identifica raciocínios falaciosos; | Algumas vezes: <ul style="list-style-type: none"> Efetua inferência lógicas corretas; Identifica raciocínios falaciosos; | Poucas / nenhuma vez: <ul style="list-style-type: none"> Efetua inferência lógicas corretas; Identifica raciocínios falaciosos; | |

| | | | | | | |
|----------------------------|--|---|---|--|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> Argumenta com rigor filosófico na defesa de ideias/teses. | <ul style="list-style-type: none"> Argumenta com rigor filosófico na defesa de ideias/teses. | <ul style="list-style-type: none"> Argumenta com rigor filosófico na defesa de ideias/teses. | <ul style="list-style-type: none"> Argumenta com rigor filosófico na defesa de ideias/teses. | <ul style="list-style-type: none"> - Trabalhos individuais; |
| COMPETÊNCIAS 45% | D, C PROBLEMATIZAÇÃO E PENSAMENTO CRÍTICO (20%) | Sempre: <ul style="list-style-type: none"> Formula problemas filosóficos com clareza e justifica a sua importância; Compara e avalia, pelo confronto de teses, argumentos, objeções e contra-argumentos, teorias filosóficas. Questiona ideias e teorias e avalia razões, recorrendo a critérios explícitos ou implícitos, com vista a uma tomada de posição pessoal. | Quase sempre: <ul style="list-style-type: none"> Formula problemas filosóficos com clareza e distinção e justifica a sua importância; Compara e avalia, pelo confronto de teses, argumentos, objeções e contra-argumentos, teorias filosóficas. Questiona ideias e teorias e avalia razões, recorrendo a critérios explícitos ou implícitos, com vista a uma tomada de posição pessoal. | Algumas vezes: <ul style="list-style-type: none"> Formula problemas filosóficos com clareza e distinção e justifica a sua importância; Compara e avalia, pelo confronto de teses, argumentos, objeções e contra-argumentos, teorias filosóficas. Questiona ideias e teorias e avalia razões, recorrendo a critérios explícitos ou implícitos, com vista a uma tomada de posição pessoal. | Poucas / nenhuma vez: <ul style="list-style-type: none"> Formula problemas filosóficos com clareza e distinção e justifica a sua importância; Compara e avalia, pelo confronto de teses, argumentos, objeções e contra-argumentos, teorias filosóficas. Questiona ideias e teorias e avalia razões, recorrendo a critérios explícitos ou implícitos, com vista a uma tomada de posição pessoal. | <ul style="list-style-type: none"> - Trabalhos colaborativos; - Trabalhos Multimédia; - Apresentações orais; - Debates; - Mapas conceptuais; |
| | D, F CRIATIVIDADE E AUTONOMIA (5%) | Sempre: <ul style="list-style-type: none"> Apresenta ideias e soluções de forma pertinente e adequada. Revela imaginação e inovação, aplicando-as a contextos propostos. Organiza o trabalho de forma pessoal; Revela iniciativa. | Quase sempre: <ul style="list-style-type: none"> Apresenta ideias e soluções de forma pertinente e adequada. Revela imaginação e inovação, aplicando-as a contextos propostos. Organiza o trabalho de forma pessoal; Revela iniciativa. | Algumas vezes: <ul style="list-style-type: none"> Apresenta ideias e soluções de forma pertinente e adequada. Revela imaginação e inovação, aplicando-as a contextos propostos. Organiza o trabalho de forma pessoal; Revela iniciativa. | Poucas / nenhuma vez: <ul style="list-style-type: none"> Apresenta ideias e soluções de forma pertinente e adequada. Revela imaginação e inovação, aplicando-as a contextos propostos. Organiza o trabalho de forma pessoal; Revela iniciativa. | <ul style="list-style-type: none"> - Trabalho de projeto; - Relatórios; - Glossários; |

| | | | | | | |
|--|---|---|--|---|--|---|
| | <p style="text-align: center;">A CORREÇÃO LINGUÍSTICA (5%)</p> | <p>Sempre:</p> <ul style="list-style-type: none"> Redige textos que mobilizam com rigor os recursos da língua: uso correto do registo de língua, vocabulário adequado ao tema, correção na acentuação, na ortografia, na sintaxe e na pontuação. | <p>Quase sempre:</p> <ul style="list-style-type: none"> Redige textos que mobilizam com rigor os recursos da língua: uso correto do registo de língua, vocabulário adequado ao tema, correção na acentuação, na ortografia, na sintaxe e na pontuação. | <p>Algumas vezes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Redige textos que mobilizam com rigor os recursos da língua: uso correto do registo de língua, vocabulário adequado ao tema, correção na acentuação, na ortografia, na sintaxe e na pontuação. | <p>Poucas / nenhuma vez:</p> <ul style="list-style-type: none"> Redige textos que mobilizam com rigor os recursos da língua: uso correto do registo de língua, vocabulário adequado ao tema, correção na acentuação, na ortografia, na sintaxe e na pontuação. | <p>- Portefólios; - Moodle; - Atividades inseridas no DAC.</p> |
| | <p style="text-align: center;">A COERÊNCIA DO DISCURSO ESCRITO E ORAL (5%)</p> | <p>Sempre:</p> <ul style="list-style-type: none"> Os discursos escrito e oral apresentam tema, informação significativa, encadeamento lógico dos tópicos tratados. Articula de modo proporcional, introdução, desenvolvimento e conclusão. | <p>Quase sempre:</p> <ul style="list-style-type: none"> Os discursos escrito e oral apresentam tema, informação significativa, encadeamento lógico dos tópicos tratados. Articula de modo proporcional, introdução, desenvolvimento e conclusão. | <p>Algumas vezes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Os discursos escrito e oral apresentam tema, informação significativa, encadeamento lógico dos tópicos tratados. Articula de modo proporcional, introdução, desenvolvimento e conclusão. | <p>Poucas / nenhuma vez:</p> <ul style="list-style-type: none"> Os discursos escrito e oral apresentam tema, informação significativa, encadeamento lógico dos tópicos tratados. Articula de modo proporcional, introdução, desenvolvimento e conclusão. | |
| <p style="text-align: center;">ATITUDES E VALORES 10%</p> | <p style="text-align: center;">E, F RELACIONAMENTO INTERPESSOAL (10%)</p> | <p>Sempre:</p> <ul style="list-style-type: none"> Revela disponibilidade e colabora com os outros; Mostra uma postura correta, adequando a linguagem verbal e não verbal às circunstâncias; Ouve e transmite informação e teses, estabelecendo relações interpessoais socialmente adequadas, com respeito por diferentes opiniões, valores culturais e sensibilidades. Revela disponibilidade para assumir e cumprir compromissos; | <p>Quase sempre:</p> <ul style="list-style-type: none"> Revela disponibilidade e colabora com os outros; Mostra uma postura correta e adequando a linguagem verbal e não verbal às circunstâncias; Ouve e transmite informação e teses, estabelecendo relações interpessoais socialmente adequadas, com respeito por diferentes opiniões, valores culturais e sensibilidades. Revela disponibilidade para assumir e cumprir compromissos; | <p>Algumas vezes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Revela disponibilidade e colabora com os outros; Mostra uma postura correta e adequando a linguagem verbal e não verbal às circunstâncias; Ouve e transmite informação e teses, estabelecendo relações interpessoais socialmente adequadas, com respeito por diferentes opiniões, valores culturais e sensibilidades. Revela disponibilidade para assumir e cumprir compromissos; | <p>Poucas / nenhuma vez:</p> <ul style="list-style-type: none"> Revela disponibilidade e colabora com os outros; Mostra uma postura correta e adequando a linguagem verbal e não verbal às circunstâncias; Ouve e transmite informação e teses, estabelecendo relações interpessoais socialmente adequadas, com respeito por diferentes opiniões, valores culturais e sensibilidades. Revela disponibilidade para assumir e cumprir compromissos; | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">▪ Revela disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. | <ul style="list-style-type: none">▪ Revela disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. | <ul style="list-style-type: none">▪ Revela disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. | <ul style="list-style-type: none">▪ Revela disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. | |
|--|--|--|--|--|--|--|