

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE 1.º CICLO

DISCIPLINA(S): EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

DOMÍNIOS/ PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DE DESEMPENHO				PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
		Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
Experimentação e criação 35% Interpretação e Comunicação 35% Apropriação e Reflexão 30%	Conhecimento	Revela muita facilidade na aquisição de conceitos e técnicas, aplicando os saberes aprendidos.	Revela facilidade na aquisição de conceitos e técnicas, aplicando os saberes aprendidos.	Revela alguma facilidade na aquisição de conceitos e técnicas, aplicando os saberes aprendidos.	Não revela aquisição de conceitos e técnicas, nem os aplica.	- Trabalhos individuais - Observação direta
	Comunicação	Comunica com muita facilidade sobre o que vê e sente com intencionalidade em diferentes contextos artísticos.	Comunica com facilidade sobre o que vê e sente com intencionalidade em diferentes contextos artísticos.	Nem sempre comunica sobre o que vê e sente em diferentes contextos artísticos.	Não comunica sobre o que vê e sente em diferentes contextos artísticos.	
	Resolução de Problemas	Mobiliza sempre as várias etapas dos processos artísticos.	Mobiliza frequentemente as várias etapas dos processos artísticos	Mobiliza as várias etapas dos processos artísticos.	Não mobiliza as várias etapas dos processos artísticos.	
	Interação	Colabora sempre com os pares/professores, respeitando a diferença e a opinião dos outros.	Colabora quase sempre com os pares/professores, respeitando a diferença e a opinião dos outros.	Colabora pouco com os pares/ professores e nem sempre respeita a diferença e a opinião dos outros.	Não colabora com os pares/professores, nem respeita a diferença e a opinião dos outros.	

Em consonância com as Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.