

INFORMAÇÃO-PROVA

1.ª e 2.ª Fases

Prova de equivalência à frequência 2024 (Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho)

Inglês

Prova 21

3.º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho e Despacho Normativo n.º 4/2024, de 21 de fevereiro).

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do ensino básico da disciplina de Inglês, a realizar em 2024, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Objeto de Avaliação

A prova tem como referenciais o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, o Despacho n.º 6605-A/2021, de 6 de julho no que diz respeito às Aprendizagens Essenciais para a disciplina de Língua Estrangeira I - Inglês e as orientações presentes no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas-QEQR. Os conhecimentos serão testados em quatro partes, através da ativação das referências do QEQR. Deste modo, são objeto de avaliação a compreensão oral, a compreensão escrita, a interação e produção escritas e a interação e produção orais. Não é objeto de avaliação a Leitura Extensiva.

Caracterização da Prova

A aplicação do instrumento de avaliação relativo às partes de compreensão oral, compreensão escrita e de produção e interação escritas terão lugar num mesmo dia, num mesmo bloco de noventa minutos. A aplicação do instrumento de avaliação relativo à parte de interação e produção orais (Parte IV) terá lugar em dia ou dias a definir pela escola. Os itens têm como suporte estímulos orais, escritos e/ou visuais.

A distribuição das diferentes partes é feita da seguinte forma:

Partes da prova e conhecimentos / capacidades ativadas

Partes	Competências	Duração
I. Compreensão oral	Comunicativa Intercultural	10 min
II. Compreensão escrita (leitura e uso da língua)	Comunicativa Intercultural Estratégica	60 min
III. Produção escrita e interação escritas	Comunicativa Intercultural Estratégica	20 min
IV. Interação e produção orais	Comunicativa Intercultural Estratégica	15 min

I. Parte - compreensão oral (Atividade A)

Esta parte consiste na realização de atividades de compreensão de um texto em suporte áudio, cujo tema se insere nas áreas temáticas enunciadas nas Aprendizagens Essenciais. (até 20 pontos)

II. Parte - compreensão escrita (leitura e uso da língua) (Atividade B e C)

Esta parte consiste na realização de atividades de compreensão/interpretação de um texto, cujo tema se insere nas áreas temáticas enunciadas nas Aprendizagens Essenciais e de atividades de conhecimento de formas e regras de comunicação.

III. Parte - produção e interação escritas (Atividade D)

Esta parte consiste na realização de uma atividade de produção de texto, de 80 a 100 palavras, cujo tema se insere nas áreas temáticas enunciadas nas Aprendizagens Essenciais.

O instrumento de avaliação apresentará a estrutura seguinte:

Atividade	Áreas temáticas	Tipologia de itens	Cotação	Tempo
A Compreensão do texto áudio	As mesmas da compreensão escrita	Verdadeiro falso e/ ou preenchimento de tabela e/ou completamento de frases	Até 20 pontos	10
B Compreensão do texto escrito	- Situações do quotidiano - Planos para o futuro - Hábitos e estilos de vida - Meios de comunicação	Verdadeiro / Falso; e/ou Citações do texto; e/ou Identificação de significados por correspondência;	Até 40 pontos	30

C Identificação do tempo verbal adequado e estruturas gramaticais fundamentais;	- Tempos verbais: - Present Simple; - Present Continuous; - Present Perfect / Past Perfect; - Past Simple; - Past Continuous; - Future (Will / Be Going to) - Orações Condicionais tipo I e II (If-Clauses I and II) - Discurso Indireto	Escolha múltipla; e/ou Preenchimento de espaços com vocabulário facultado; e/ou Completamento de frases.	Até 30 pontos	30
D Produção escrita	- Situações do cotidiano - Planos para o futuro - Hábitos e estilos de vida - Meios de comunicação	Elaboração de um pequeno texto. ou Completamento de um texto	Até 20 pontos	20

A prova da compreensão do oral e da escrita corresponde a 70% da classificação final.

IV. Parte - interação e produção oral

Esta parte consiste na realização de três atividades de interação oral, cujos temas se inserem nas áreas temáticas enunciadas nas Aprendizagens Essenciais.

Alunos	Um de cada vez
Júri	3 professores: Um age como interlocutor e classificador; dois agem como classificadores apenas.
Áreas de experiência/temáticas	- Situações do quotidiano - Planos para o futuro - Hábitos e estilos de vida - Meios de comunicação
Duração	Até 15 minutos
Classificação	Atribuída de acordo com os níveis e respetivas pontuações apresentadas na grelha criada para o efeito. O professor que age como interlocutor faz uma avaliação holística da prestação dos alunos no final da prova; o classificador faz uma avaliação analítica.
Estrutura	Perguntas de Identificação e/ou sobre o quotidiano do aluno; Leitura de um texto curto e /ou descrição de imagem; Perguntas de interpretação do texto/ imagem através de respostas concretas; Reconhecimento, aplicação e/ou transformação de estruturas gramaticais; Expressão do seu ponto de vista, em relação ao texto e/ou imagem de um dos temas contemplados nas aprendizagens essenciais.
Tipos de atividade	De interação professor interlocutor-aluno. De leitura / comentário de imagem. De compreensão de enunciados escritos e orais. De produção individual do aluno.

A prova da interação e produção orais corresponde a 30% da classificação final.

Critérios gerais de classificação

Os critérios de classificação têm por base os descritores do *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas* relativos às diferentes competências de uso da língua - ler e escrever - e à competência sociocultural.

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Todos os itens apresentam critérios específicos de classificação organizados por níveis de desempenho. A cada um desses níveis é atribuída uma única pontuação. Qualquer resposta indicada de forma equívoca, por exemplo, fornecendo mais elementos do que o(s) pedido(s), é classificada com zero pontos.

Para a atividade D da prova escrita são considerados cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1) em cada parâmetro - competência pragmática e competência linguística. Qualquer resposta que não corresponda ao nível mais alto descrito é integrada num dos outros níveis apresentados, de acordo com o desempenho observado. Estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos. Nestes casos, sempre que uma resposta revele um desempenho que não se integre em nenhum de dois níveis consecutivos descritos, deve ser-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa. É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.

É atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, a competência linguística só é avaliada se o examinando tiver tratado o tema proposto e se tiver obtido, pelo menos, a classificação mínima na competência pragmática.

Para a componente de produção e interação orais são considerados 4 níveis de desempenho para cada parâmetro (âmbito, correção/controlo, fluência, desenvolvimento temático, coerência e coesão, interação).

Material

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas no próprio enunciado da prova.

Será facultada folha de rascunho

Não é permitida a consulta de dicionários.

Não é permitido o uso de corretor.

Duração

As provas escrita e oral têm, respetivamente, a duração de 90 e 15 minutos.