

## INFORMAÇÃO - PROVA

1.ª e 2.ª Fases

**Prova de equivalência à frequência | 2022 (Condições especiais - Decreto lei n.º 54/2018, de 6 de julho)**  
**Inglês**

**Prova 21**

**3.º Ciclo do Ensino Básico** (Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho e Despacho normativo n.º 7-A/2022, de 24 de março).

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência ensino básico da disciplina de Inglês, a realizar em 2022, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

### Objeto de Avaliação

A prova tem por referência os referenciais curriculares constantes no Despacho n.º 6605-A/2021, de 6 de julho para a disciplina de Inglês do 9.º ano de escolaridade e o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas-QEQR (2001). São objeto de avaliação a compreensão oral, a compreensão escrita, a interação e produção escritas e a interação e produção orais. O desempenho dos alunos envolve a mobilização dos conhecimentos prescritos nas Aprendizagens Essenciais. Não é objeto de avaliação a Leitura Extensiva.

Os conhecimentos serão testados em quatro partes, através da ativação das referências do QEQR.

### Caracterização da Prova

A aplicação do instrumento de avaliação relativo às partes de compreensão oral, compreensão escrita e de produção e interação escritas terão lugar num mesmo dia, num mesmo bloco de noventa minutos. A aplicação do instrumento de avaliação relativo à parte de interação e produção orais (Parte IV) terá lugar em dia ou dias a definir pela escola. Os itens têm como suporte estímulos orais, escritos e/ou visuais.

A distribuição das diferentes partes é feita da seguinte forma:

## Partes da prova e conhecimentos / capacidades ativadas

Partes	Competências	Duração
I. Compreensão oral	Comunicativa Intercultural	10 min
II. Compreensão escrita (leitura e uso da língua)	Comunicativa Intercultural Estratégica	60 min
III. Produção escrita e interação escritas	Comunicativa Intercultural Estratégica	20 min
IV. Interação e produção orais	Comunicativa Intercultural Estratégica	15 min

### I. Parte de compreensão oral (Atividade A)

Esta parte consiste na realização de atividades de compreensão de um texto em suporte áudio, cujo tema se insere nas áreas temáticas enunciadas nas Aprendizagens Essenciais. (até 20 pontos)

### II. Parte de compreensão escrita (leitura e uso da língua) (Atividade B e C)

Esta parte consiste na realização de atividades de compreensão/interpretação de um texto, cujo tema se insere nas áreas temáticas enunciadas nas Aprendizagens Essenciais e de atividades de conhecimento de formas e regras de comunicação.

### III. Parte da produção e interação escritas (Atividade D)

Esta parte consiste na realização de uma atividade de produção de texto, de 80 a 100 palavras, cujo tema se insere nas áreas temáticas enunciadas nas Aprendizagens Essenciais.

O instrumento de avaliação apresentará a estrutura seguinte:

Atividade	Áreas temáticas	Tipologia de itens	Cotação	Tempo
A Compreensão do texto áudio	As mesmas da compreensão escrita	Verdadeiro falso e/ ou preenchimento de tabela e/ou completamento de frases	Até 20 pontos	10
B Compreensão do texto escrito	- Leisure Time: - Travel/Entertainment - Healthy and unhealthy living - Addictions - Future Career	Verdadeiro / Falso; e/ou Citações do texto; e/ou Identificação de significados por correspondência;	Até 40 pontos	30

<b>C</b> Identificação do tempo verbal adequado e estruturas gramaticais fundamentais;	- Tempos verbais: - Present Simple; - Present Continuous; - Present Perfect / Past Perfect; - Past Simple; - Past Continuous; - Future (Will / Be Going to) - Orações Condicionais tipo I e II (If-Clauses I and II) - Discurso Indireto	Escolha múltipla; e/ou Preenchimento de espaços com vocabulário facultado; e/ou Completamento de frases.	Até 30 pontos	30
<b>D</b> Produção escrita	- Leisure Time: - Travel - Entertainment - Healthy and unhealthy living - Addictions - Future Career	Elaboração de um pequeno texto. ou Completamento de um texto	Até 20 pontos	20

A prova da compreensão do oral e da escrita corresponde a 70% da classificação final.

#### IV. Parte da interação e produção oral

Esta parte consiste na realização de três atividades de interação oral, cujos temas se inserem nas áreas temáticas enunciadas nas Aprendizagens Essenciais.

<b>Alunos</b>	Um de cada vez
<b>Júri</b>	3 professores: Um age como interlocutor e classificador; dois agem como classificadores apenas.
<b>Áreas de experiência/temáticas</b>	Leisure Time: Travel and Entertainment; Healthy and unhealthy living; Addictions; Technology; Future Career.
<b>Duração</b>	Até 15 minutos
<b>Classificação</b>	Atribuída de acordo com os níveis e respetivas pontuações apresentadas na grelha criada para o efeito. O professor que age como interlocutor faz uma avaliação holística da prestação dos alunos no final da prova; o classificador faz uma avaliação analítica.
<b>Estrutura</b>	Perguntas de Identificação e/ou sobre o quotidiano do aluno; Leitura de um texto curto e /ou descrição de imagem; Perguntas de interpretação do texto/ imagem através de respostas concretas; Reconhecimento, aplicação e/ou transformação de estruturas gramaticais; Expressão do seu ponto de vista, em relação ao texto e/ou imagem de um dos temas contemplados nas aprendizagens essenciais.
<b>Tipos de atividade</b>	De interação professor interlocutor-aluno. De leitura / comentário de imagem. De compreensão de enunciados escritos e orais. De produção individual do aluno.

A prova da interação e produção orais corresponde a 30% da classificação final.

### **Critérios gerais de classificação**

Os critérios de classificação têm por base os descritores do *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas* relativos às diferentes competências de uso da língua - ler e escrever - e à competência sociocultural.

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Todos os itens apresentam critérios específicos de classificação organizados por níveis de desempenho. A cada um desses níveis é atribuída uma única pontuação. Qualquer resposta indicada de forma equívoca, por exemplo, fornecendo mais elementos do que o(s) pedido(s), é classificada com zero pontos.

Para a atividade D da prova escrita são considerados cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1) em cada parâmetro - competência pragmática e competência linguística. Qualquer resposta que não corresponda ao nível mais alto descrito é integrada num dos outros níveis apresentados, de acordo com o desempenho observado. Estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos. Nestes casos, sempre que uma resposta revele um desempenho que não se integre em nenhum de dois níveis consecutivos descritos, deve ser-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa. É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.

É atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, a competência linguística só é avaliada se o examinando tiver tratado o tema proposto e se tiver obtido, pelo menos, a classificação mínima na competência pragmática.

Para a componente de produção e interação orais são considerados 4 níveis de desempenho para cada parâmetro (âmbito, correção/controlo, fluência, desenvolvimento temático, coerência e coesão, interação).

### **Material**

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas no próprio enunciado da prova.

Será facultada folha de rascunho

Não é permitida a consulta de dicionários.

Não é permitido o uso de corretor.

### **Duração**

As provas escrita e oral têm, respetivamente, a duração de 90 e 15 minutos.