Funded by the European Union

GreenArt4All

ARDA Beratung & Bildung GmbH

2026

GREEN ART 4 ALL

BERLIM, ALEMANHA | 13-17 DE ABRIL DE 2026

Newsletter nº 3 do projeto

Atividade Internacional de Formação de Professores e de Aprendizagem (LTTA)

COLABORAÇÃO E INTERCÂMBIO INTERNACIONAIS

A primeira Atividade de Aprendizagem, Ensino e Formação (LTTA 1) do projeto GREENART4ALL foi organizada pela ARDA Beratung & Bildung GmbH em Berlim, Alemanha, de 13 a 17 de abril de 2026. Sob o título "Arte Ecológica e Digital nas Ciências para Escolas Mais Verdes – Uma Nova Metodologia para a Educação Ambiental", a atividade reuniu professores e formadores de organizações parceiras de toda a Europa. A formação criou um ambiente de aprendizagem internacional dinâmico, focado na educação ambiental, pedagogia digital, criatividade e inovação.
Através de oficinas práticas, demonstrações de ferramentas digitais, sessões de design colaborativo, aprendizagem entre pares e reflexão guiada, os participantes exploraram maneiras práticas de ensinar tópicos ambientais usando a aprendizagem baseada em STEAM (Ciência, Tecnologia, Engenharia, Artes e Matemática), métodos baseados em investigação, consciencialização ambiental e criatividade digital.

PARCERIA DE PROJETO

Colaboração Internacional A atividade refletiu a grande cumplicidade da parceria do projeto GREENART4ALL e reuniu as seguintes organizações:
Instituto de Ensino Superior Raffaele Piria – Itália (Coordenador)
Escola Primária Zehra Marulyalı - Türkiye (Líder WP2)
ARDA Consulting & Education GmbH – Alemanha (Co-líder/Organização Anfitriã do WP2)
Escola Primária, Trutnov, V Domcích 488 – República Tcheca (Líder WP4/Qualidade)
Agrupamento de Escolas Póvoa de Santa Iria – Portugal (Líder do WP3)
Esta cooperação internacional criou um espaço valioso para a troca de experiências pedagógicas, práticas educacionais e abordagens inovadoras; também fortaleceu a colaboração entre os parceiros e serviu de suporte ao desenvolvimento conjunto das atividades futuras do projeto.

GreenArt4All

PARCEIROS DO PROJETO

INSTITUTO EDUCACIONAL SUPERIOR "R.PIRIA" -

- Escola Primária Zehra Marulyalı -

Escola primária, Trutnov -

ARDA Consulting & Education GmbH -

Agrupamento de Escolas
- Póvoa de Santa Iria -

Co-funded by the European Union

Parceiros do projeto:

GreenArt4All

I.I.S. Raffaele Piria

UMA METODOLOGIA ORIENTADA PARA A PRÁTICA

O programa de formação foi concebido para ter relevância direta em o trabalho em sala de aula. Em vez de se concentrar apenas na teoria, os participantes testaram ativamente ferramentas digitais, cocriaram materiais e refletiram sobre como cada método poderia ser adaptado aos contextos escolares locais.
A metodologia incluiu:

- workshops práticos
- demonstração de ferramentas digitais
- planificação colaborativo de aulas
- simulações para sala de aula
- troca de experiências entre pares e reflexão guiada

Essa abordagem ajudou os participantes a ligar a educação ambiental com métodos de ensino criativos, inclusão digital e aplicação prática em sala de aula.

Destaques da Formação

Ao longo da formação, os participantes exploraram métodos inovadores para integrar ecologia, arte e tecnologia na educação. As sessões incidiram sobre animações, aprendizagem baseada em simulações, realidade aumentada, vídeos interativos, criação de conteúdos digitais, arte digital e jogos lúdicos.

Ferramentas criativas e interativas

As ferramentas de Realidade Aumentada foram apresentadas como recursos imersivos para enriquecer a educação ambiental por meio da visualização, interação e envolvimento do aluno. Os participantes também desenvolveram materiais de aprendizagem digital interativos e refletiram sobre como a arte digital e a aprendizagem baseada em jogos podem apoiar a consciência ecológica, a criatividade, o trabalho em equipa e a motivação dos alunos.

Resultados tangíveis e impacto educacional

O LTTA gerou exemplos de cenários de apendizagem, ede animações, ideias de atividades de simulação e baseadas em realidade aumentada, rascunhos de conteúdo digital interativo, protótipos de jogos e tarefas de aprendizagem de arte digital, materiais de feedback e avaliação, listagens de frequência e certificados de mobilidade Europass.
A atividade também contribuiu diretamente para os principais resultados do WP2:
A4 – Desenvolvimento de E-books Interativos
A5 – Desenvolvimento de Manual de Formação de Professores
A6 – Curso de Formação Online
Como balanço das atividades, os participantes fortaleceram as suas competências em educação ambiental, pedagogia digital, aprendizagem baseada em STEAM (Ciência, Tecnologia, Engenharia, Artes e Matemática), literacia ambiental e em design educacional colaborativo.

Métodos inovadores de aprendizagem digital

Os professores exploraram como a animação pode apoiar a narrativa visual e tornar temas ambientais, como mudanças climáticas, poluição e ecossistemas, mais acessíveis; desenvolveram também ideias de atividades em sala de aula baseadas em simulação para fortalecer o pensamento crítico, a investigação, a resolução de problemas e a compreensão das relações de causa e efeito no meio ambiente.

Conclusão e Contato

O encontro LTTA de Berlim representa um marco importante no projeto GREENART4ALL. Contibuiu para o fortalecimento das competências profissionais, apoiou o desenvolvimento de materiais educacionais inovadores e reforçou a cooperação entre todas as organizações parceiras.
As ideias, os materiais e os métodos desenvolvidos durante a formação contribuem para a construção de ambientes de aprendizagem mais sustentáveis, criativos, inclusivos e orientados para o futuro em toda a Europa.

Contato
ARDA Consulting & Education GmbH, Muthesiusstr. 28, 12163 Berlim, Alemanha. Site: www.ar-da.de E-mail: info@ar-da.de Telefone: +49 173 6316077

greenart4all.org

greenart4all